

## SESIÓN Nro. 1 : HAGAMOS AMIGOS

### I. DATOS GENERALES

1. Año	:
2. institución Educativa	:
3. Directora	:
4. Nivel	:
5. Turno	:
6. Grado y Sección	:
7. N° de alumnos	:
8. Tutora	:
9. Trimestre	:

¿ QUÉ BUSCAMOS LOGRAR?	MATERIALES	AREA DE TUTORÍA
Conozca su I.E. y nuevos amigos. Reflexionen y se analicen a sí mismo.	Fotocopias, cuadernos.	Personal Social.

### II. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE TUTORÍA

<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>PRESENTACIÓN (10 minutos) :</b></li><li>- Dialogan sobre el nuevo nivel al que ingresan a la LE. y los nuevos amigos que tendrán.</li><li>- Se colocan en círculo y se sientan cada niño indica sus impresiones sobre su nuevo colegio y nuevos amigos.</li><li>- Cada niño indica su nombre.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>DESARROLLO (20 minutos):</b></li><li>- Responden a interrogantes<ul style="list-style-type: none"><li>¿Qué les parece su nueva LE.</li><li>¿Qué les parece sus nuevos amigos? ¿Cuántas niñas hay? ¿Cuántos niños hay? ¿Qué les parece su profesora? ¿Cómo se llama su I.E. y el nombre de sus amigos?</li></ul></li></ul>

**1- CIERRE (15 minutos) :**

- Se les reparte hojas y cada niño dibuja su LE. y sus amiguitos.
- Finalmente se evalúa con los niños:
- ¿Cómo se han sentido haciendo estas actividades?
- ¿Qué les gustó más? ¿Qué les pareció conocer nuevos amigos?

**DESPUÉS DE LA HORA DE TUTORÍA :**

Se propone que en sus casas muestren sus dibujos a sus padres. Averiguar ¿Cómo se llama cada amigo .

Lima, Marzo del 2016

\_\_\_\_\_  
Tutora

VºBº \_\_\_\_\_  
Coordinadora de tutoría

VºBº \_\_\_\_\_  
Directora

## SESIÓN Nro. 2 : CANTEMOS LA CANCIÓN AMIGO

### I. DATOS GENERALES

10. Año	: 2016
11. institución Educativa	: Mayta Cápac.
12. Directora	: Reneé Begazo Gallegos.
13. Nivel	: Primario.
14. Turno	: Diurno.
15. Grado y Sección	: Primer Grado "Unica"
16. N° de alumnos	: 12 : 4M. 8H.
17. Tutora	: Rosa Suárez Supa
18. Trimestre	: Primero: Marzo-Abril- Mayo.

¿ QUÉ BUSCAMOS LOGRAR?	MATERIALES	AREA DE TUTORÍA
Que puedan darse cuenta de sus sentimientos y sobre todo que mejoren como personas. Que practiquen el valor de la amistad.	Fotocopias, cuadernos. Colores Hojas bond Láminas	Personal Social.

### II. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE TUTORÍA

#### - PRESENTACIÓN (10 minutos) :

- Entonan la canción  
«Amigos»

Como están amigos

como están muy bien.

Este es un saludo de amistad. Que bien

**DESARROLLO (20 minutos):**

- Debo recordar que siempre debo mantenerme limpio(a).
- Presentarme adecuadamente en toda ocasión.

- Tener Integridad personal.

- Debo tener mucho cuidado cuando juego en los parques.



juego en los

- No debo alejarme de mis amigos, debemos permanecer en grupo.

- No debo pegar a mis compañeros al contrario respetarlos.

- Si de casualidad lo golpeo o nos golpeamos pedir disculpas.

- Si pido prestado algo decir por favor y gracias al devolver.

-



**- CIERRE (15 minutos) :**

- Escriben en sus cuadernos sobre la amistad.
- Recortan las letras AMISTAD.
- Escriben: Jesús es mi amigo.

**DESPUÉS DE LA HORA DE TUTORÍA :**

Se propone que en sus casas muestren sus trabajos a sus padres.  
Averiguar ¿Quién es Jesús?  
Compromiso: Practicar la amistad con sus compañeros de colegio y de barrio.

Lima, Marzo del 2016

\_\_\_\_\_  
Tutora

\_\_\_\_\_  
Coordinadora de tutoría

\_\_\_\_\_  
Directora

## SESIÓN Nro. 3 : EL GATO MUSTAFÁ LLEGA TEMPRANO

### I. DATOS GENERALES

19. Año	:	2016
20. institución Educativa	:	Mayta Cápac.
21. Directora	:	Reneé Begazo Gallegos.
22. Nivel	:	Primario.
23. Turno	:	Diurno.
24. Grado y Sección	:	Primer Grado "Unica"
25. N° de alumnos	:	12 : 4M. 8H.
26. Tutora	:	Rosa Suárez Supa
27. Trimestre	:	Primero: Marzo-Abril- Mayo.

¿ QUÉ BUSCAMOS LOGRAR?	MATERIALES	AREA DE TUTORÍA
. Que practiquen valores en sus acciones diarias como la puntualidad.	Fotocopias, cuadernos, Lámina, periódicos, hojas bond, tijeras, gomas.	Personal Social.

### II. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE TUTORÍA

#### - **PRESENTACIÓN (10 minutos) :**

Leen la poesía "El Gato Mustafá" con ayuda de la profesora.

En la ciudad de los gatos  
vive el gato Mustafá.  
Muy temprano se levanta,  
pues le gusta ser puntual.  
Se baña en la regadera, se peina,  
Ayuda a mamá y toma desayuno:  
Jugo, huevos, leche y pan.  
Revisa bien su maleta,  
Nada le debe faltar,  
Y cuando llega a la escuela,  
Saluda a todos: "¡Mia,miau!"

Escenifican la poesía.

#### - **DESARROLLO (20 minutos):**

- Interrogan la poesía.

- .

¿Qué le gusta al Gato Mustafá?

- ¿Qué hace cuando ve a las personas?

- ¿Con qué se baña? ¿Qué hace cuando llega a la escuela?
- Copian la poesía Gato Mustafá en sus cuadernos.
- Dibujan cada escena del gato.

**- CIERRE (15 minutos) :**

- Recortan del Periódico SEAMOS PUNTUALES.
- Pegan en una hoja bond y colocan su hoja en el periódico mural.
- Cada uno sale a relatar lo que hace el gato Mustafá.
- 

**DESPUÉS DE LA HORA DE TUTORÍA :**

Se propone que en sus casas aprendan de memoria la poesía y la recite a sus padres.  
Imitar lo que hace el gato Mustafá.

Lima, Marzo del 2016

-----  
Tutora

-----  
Coordinadora de tutoría

-----  
Directora

## SESIÓN Nro. 4 : ¿EN QUÉ OCUPAS TU TIEMPO?

### I. DATOS GENERALES

28. Año	: 2016
29. institución Educativa	: Mayta Cápac.
30. Directora	: Reneé Begazo Gallegos.
31. Nivel	: Primario.
32. Turno	: Diurno.
33. Grado y Sección	: Primer Grado "Unica"
34. N° de alumnos	: 12 : 4M. 8H.
35. Tutora	: Rosa Suárez Supa
36. Trimestre	: Primero: Marzo-Abril- Mayo.

¿ QUÉ BUSCAMOS LOGRAR?	MATERIALES	AREA DE TUTORÍA
Que se desarrollen más sus cualidades y se minimicen sus defectos.	Fotocopias, cuadernos, Lámina, hojas bond, tijeras, gomas.	Personal Social.

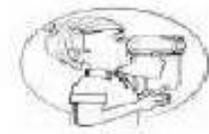
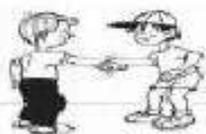
### II. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE TUTORÍA

**- PRESENTACIÓN (10 minutos) :**

- ¿En qué ocupas tu tiempo?
- Dibújate realizando una actividad que desempeñas todos los días.
- 

**- DESARROLLO (20 minutos):**

- El tiempo es oro. Este niño de primer grado tiene muchas cosas que hacer durante el día, pero no sabe organizarse, ayúdalo. Se le entrega copias con dibujos.



- Ordena las ilustraciones enuméralas del 1 al 6.

- Luego de ordenar, hacemos un horario de cómo deben organizar su tiempo para que puedan cumplir sus tareas en casa.

**- CIERRE (15 minutos) :**

- Escriben «La puntualidad demuestra responsabilidad».

**Compromiso:**

- Llegar temprano al colegio.
- Cumplir las tareas asignadas.
- Elaborar su horario personal de trabajo.

**DESPUÉS DE LA HORA DE TUTORÍA :**

Se propone que en sus casas dibujen que es lo que hacen desde que se levantan hasta que duerma. Dormir temprano, para que al día siguiente lleguen puntual a la I.E. Tener un horario pegado en su dormitorio de lo que va a hacer cada día.

Lima, Marzo del 2016

-----  
Tutora

-----  
Coordinadora de tutoría

-----  
Directora

## SESIÓN Nro. 5 : MI SALUD MENTAL

### I. DATOS GENERALES

37. Año	:	2016
38. institución Educativa	:	Mayta Cápac.
39. Directora	:	Reneé Begazo Gallegos.
40. Nivel	:	Primario.
41. Turno	:	Diurno.
42. Grado y Sección	:	Primer Grado "Unica"
43. N° de alumnos	:	12 : 4M. 8H.
44. Tutora	:	Rosa Suárez Supa
45. Trimestre	:	Primero: Marzo-Abril- Mayo.

¿ QUÉ BUSCAMOS LOGRAR?	MATERIALES	AREA DE TUTORÍA
<ul style="list-style-type: none"><li>Incentivar la práctica de ejercicios mentales para favorecer una concentración adecuada en las actividades que realiza.</li></ul>	Fotocopias, cuadernos, Lámina, hojas bond, gomas, tijeras.	Personal Social.

### II. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE TUTORÍA

<ul style="list-style-type: none"><li><b>PRESENTACIÓN (10 minutos)</b></li><li>Observan una lámina del camaleón.</li><li>Se realiza preguntas ¿Qué han observado? ¿Dónde vive? ¿Cómo se llama? ¿Porqué cambiará de color?</li><li>Claro vamos a tratar del <u>¿Es bueno imitar al Camaleón?</u></li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li><b>DESARROLLO (20 minutos):</b></li><li>Leen un tema de reflexión "Ser auténtico no imitar al camaleón"</li></ul> <p>Cada vez que éste reptil se encuentra en peligro, se «disfraza» adoptando el color del lugar que lo rodea para pasar inadvertido ¿has observado este comportamiento en seres humanos? ¿te animas a ejemplificarlo en una historieta? ¡Adelante! ¡Despliega toda tu imaginación!,</p>

Una introducción de qué es una historieta y que partes tiene para que lo realicen en sus cuadernos.

**- CIERRE (15 minutos) :**

Defiende tu mente y no caigas en la tentación de imitar al camaleón.  
¡Siempre elige la autenticidad! Buscan estas letras en el periódico recortan y pegan en una hoja bond para colocar en el periódico mural.  
Crean un texto para tener buena salud mental.

**DESPUÉS DE LA HORA DE TUTORÍA :**

Se propone que en sus casas cuenten a sus padres el texto de reflexión leído en clase.  
Reconocer que actitudes son negativas para nuestra mente y debemos desecharlas.  
Compromiso : Ser siempre auténticos.

Lima, Marzo del 2016

-----  
Tutora

-----  
Coordinadora de tutoría

-----  
Directora

## SESIÓN Nro. 6 : ELABORANDO NUESTRAS NORMAS DE CONVIVENCIA

### I. DATOS GENERALES

46. Año	: 2016
47. institución Educativa	: Mayta Cápac.
48. Directora	: Reneé Begazo Gallegos.
49. Nivel	: Primario.
50. Turno	: Diurno.
51. Grado y Sección	: Primer Grado "Unica"
52. N° de alumnos	: 11 : 3M. 8H.
53. Tutora	: Rosa Suárez Supa
54. Trimestre	: Primero : Marzo-Abril- Mayo.

¿QUÉ BUSCAMOS LOGRAR?	MATERIALES	AREA DE TUTORÍA
Que los estudiantes reconozcan que para convivir en un ambiente de respeto de unos hacia otros es necesario elaborar y respetar una serie de normas.	Papelotes, plumones.	Convivencia y Disciplina Escolar Democrática.

### II. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE TUTORÍA

#### - **PRESENTACIÓN (10 minutos) :**

- Dialogan sobre el nuevo nivel al que ingresan a la LE. y los nuevos amigos que tendrán.
- Se colocan en círculo y se sientan cada niño indica sus impresiones sobre su nuevo colegio y nuevos amigos.
- Cada niño indica su nombre.

#### - **DESARROLLO (20 minutos):**

- Responden a interrogantes
  - ¿Qué les parece su nueva LE.
  - ¿Qué les parece sus nuevos amigos? ¿Cuántas niñas hay? ¿Cuántos niños hay? ¿Qué les parece su profesora? ¿Cómo se llama su I.E. y el nombre de sus amigos?

<p><b>- CIERRE (15 minutos) :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se les reparte hojas y cada niño dibuja su LE. y sus amiguitos.</li> <li>- Finalmente se evalúa con los niños:</li> <li>- ¿Cómo se han sentido haciendo estas actividades?</li> <li>- ¿Qué les gustó más? ¿Qué les pareció conocer nuevos amigos?</li> </ul>	
<p><b>DESPUÉS DE LA HORA DE TUTORÍA :</b></p>	<p>Se propone que en sus casas muestren sus dibujos a sus padres. Averiguar ¿Cómo se llama cada amigo .</p>

Lima, Marzo del 2016

<p>_____</p> <p>Tutora</p>	<p>VºBº</p>	<p>_____</p> <p>Coordinadora de tutoría</p>
<p>VºBº _____</p> <p>Directora</p>		

## SESIÓN Nro. 7 : ME CONOZCO UN POCO MÁS

### I. DATOS GENERALES

55. Año	:	2016
56. institución Educativa	:	Mayta Cápac.
57. Directora	:	Reneé Begazo Gallegos.
58. Nivel	:	Primario.
59. Turno	:	Diurno.
60. Grado y Sección	:	Primer Grado "Unica"
61. N° de alumnos	:	11 : 3M. 8H.
62. Tutora	:	Rosa Suárez Supa
63. Trimestre	:	Primero : Marzo-Abril- Mayo.

¿ QUÉ BUSCAMOS LOGRAR?	MATERIALES	AREA DE TUTORÍA
Que el estudiante reconozca la importancia de conocerse y quererse.	Material didáctico para el cuento "El patito feo", Hojas bond.	Personal Social.

### II. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE TUTORÍA

#### - PRESENTACIÓN (10 minutos) :

El tutor iniciará la sesión presentando en forma creativa el cuento "El patito feo" (narración acompañada de títeres de paleta, representación teatral, etc.)

Dialoga con los niños a partir de:

¿Qué les ha parecido el cuento? ¿Les gustó?

¿De qué se trata?

#### - DESARROLLO (20 minutos):

Seguidamente se plantean algunas preguntas que lleven a la reflexión del tema:

¿Por qué le decían patito feo?

¿Cómo creen que se sentía el patito cuando le decían que era feo?

¿Qué es lo que pasaba en realidad?

¿El patito sabía quién era? ¿Se conocía?

¿Qué pasó cuando se dio cuenta que era un cisne y no un patito? ¿Cómo se sintió?

Se va anotando en la pizarra ideas centrales de las respuestas de los niños y se conversa al respecto.

El tutor plantea:

“Ustedes son también niños y niñas lindos, con muchas cosas buenas”. Pide que cada uno piense y diga una cosa buena que tiene (virtud). El tutor y los compañeros pueden ayudar a encontrar virtudes a cada uno. (Se hace referencia a la importancia de conocernos y sentirnos bien por ser así).

Luego se refuerza el siguiente mensaje:

“Todos tenemos personas que nos quieren y se preocupan por nosotros, aunque sólo sea una persona, por eso es que estamos aquí estudiando. Yo también me preocupo por ustedes.” Las demás personas que nos rodean pueden ayudarnos a conocernos mejor.

#### **- CIERRE (15 minutos) :**

Se entrega una hoja en blanco para que niños y niñas se dibujen haciendo algo que les gusta hacer. Los trabajos serán colocados en un lugar visible del aula para que todos los puedan ver. El tutor motivará a sus estudiantes para que observen con interés los dibujos y traten de identificar lo que a cada uno de los compañeros les gusta hacer.

Finalmente se evalúa con los niños:

¿Cómo se han sentido haciendo estas actividades?

¿Qué les gustó más? ¿Hubo algo que no les gustó?

#### **- DESPUÉS DE LA HORA DE TUTORÍA :**

Se propone que en sus casas muestren sus dibujos a sus padres. También pueden averiguar qué es lo que a su papá y su mamá les gusta hacer.

El tutor incentivará a los niños a seguir conociéndose, para ello pueden desarrollar la ficha: “Así soy yo” (Ver anexo) y luego compartirlas en parejas o grupos. O con ayuda de sus padres llenarán la ficha: “Quién soy yo”.

Otra actividad puede ser proponerles que pidan a sus padres que les narren momentos felices de cuando eran más pequeños y luego contarlos a sus compañeros.

*\*Para el trabajo con niños más grandes se puede usar otra historia como motivación y pedir que hagan un listado de sus características positivas y negativas.*

Lima, Marzo del 2016

\_\_\_\_\_  
Tutora

VºBº \_\_\_\_\_

Coordinadora de tutoría

VºBº \_\_\_\_\_

Directora



**Niños leyendo el cuento del patito feo.**

**ANEXO 01**  
**CUENTO "EL PATITO FEO"**

*Hans Christian Andersen*

La alegría inundaba el nido de Mamá Pata mientras ella, y los cinco lindos patitos que ya habían nacido, miraban cómo se abría el último huevo, el más grande de todos. Por fin ocurrió el acontecimiento, pero... este pato no se parecía en nada a los demás: era espantoso, muy grande, tenía el pico muy feo y las patas enormes.

- Cua, cua - Dijeron los patitos, - es un pato muy raro. - Mec, mec - Dijo el Patito Feo - ¡Hola mamá, hola hermanitos! Pero ellos se asustaron ante tal graznido y se escondieron bajo las alas de Mamá Pato, que no podía creer que un hijo tan feo fuera suyo. - Vayamos a nadar al estanque - Dijo Mamá Pato.

Desde la orilla, el Patito Feo se inclinó para verse reflejado, y el río le devolvió la imagen distorsionada por las ondas del agua. - Cielos, es verdad que no soy como ellos. - ¡No queremos que vengas con nosotros, eres muy grande y nos das miedo! - decían desde el agua los cinco patitos y Mamá Pata.

Llorando desconsolado se encaminó hacia el bosque, donde unos trinos le hicieron mirar hacia arriba: en una de las ramas había un nido. Se encaramó por el árbol y se colocó junto a los pajaritos. - Pio, pio - dijeron los polluelos hambrientos. - Mec, mec - dijo el Patito Feo. La Señora Grulla traía comida para sus hijitos: - ¿Qué haces tu aquí? - dijo - Tu no eres mi hijo, debes irte ahora mismo.

De nuevo solo y triste, caminando, llegó hasta una granja donde había pavos y gallinas: - Aquí son todos diferentes, a lo mejor es aquí donde pertenezco. Yentró con paso dubitativo para picar un poco de comida. - ¿Quién eres tú? No eres como nosotros, vete, vete de aquí - dijeron los animales.

El pobre patito no sabía qué hacer ni a dónde ir, tenía frío y hambre, estaba cansado y deseaba compañía. Pero la noche se acercaba y resultaba peligroso seguir caminando. Se acurrucó entre unos juncos a la orilla de la laguna, y allí, derrotado por el sueño, se durmió suspirando: - ¿Qué voy a hacer? ¿Adónde iré? Soy tan feo, que nadie me quiere.

El sol asomó por el horizonte, iluminando la bruma sobre el agua. Sus rayos despertaron al patito, que abrió los ojos para ver el espectáculo más impresionante: Dos magníficas aves, con plumas blancas como la nieve, nadando majestuosamente, se acercaban hacia él. Abrumado por tanta belleza, se escondió un poco más, para que no le vieran.

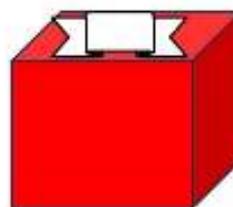
- ¡Espera! ¿Dónde vas? ¿Te has perdido? - Le increpó uno de ellos. - ¡No te asustes, lindo cisne! - Dijo el otro. Todavía no podía creerse que esas palabras amables fueran dedicadas a él, y mucho menos que alguien pudiera considerarle bonito, pero de repente comprendió todo al ver, detrás de los padres, a un grupo de pequeños cisnes que eran iguales a él.

- Mamá, deja que se quede con nosotros - decían los pequeños. Mamá Cisne y Papá Cisne le invitaron a nadar, protegiéndole con sus majestuosas alas, y el Patito Feo no podía contener lágrimas de alegría. Una oleada de amor invadió su cuerpo al unirse a su nueva familia. Al fin había encontrado el lugar al que pertenecía.

En primavera, el Patito Feo ya crecido y convertido en fantástico cisne, nadaba feliz al lado de sus "hermanos patos"



**Ficha:**  
**“QUIÉN SOY YO”**



En este regalo dibuja (o escribe) lo bueno de tí:

Mis nombres son: \_\_\_\_\_

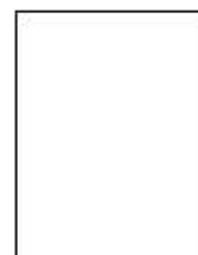
Mis apellidos son: \_\_\_\_\_

Nací en: \_\_\_\_\_

Mi sexo: \_\_\_\_\_

Mi estado civil: \_\_\_\_\_

Mi ocupación: \_\_\_\_\_



Firma

Expedido por el Comité de Tutoría de la I.E.

¿CÓMO FUE CUANDO YO NACÍ? \_\_\_\_\_

MIS CURSOS PREFERIDOS SON: \_\_\_\_\_

MIS ACTIVIDADES RECREATIVAS PREFERIDAS SON: \_\_\_\_\_

## SESIÓN Nro. 8 : NUESTROS ACUERDOS DE CONVIVENCIA

### I. DATOS GENERALES

1. Año	: 2016
2. institución Educativa	: Mayta Cápac.
3. Directora	: Reneé Begazo Gallegos.
4. Nivel	: Primario.
5. Turno	: Diurno.
6. Grado y Sección	: Primer Grado "Unica"
7. N° de alumnos	: 12 : 4M. 8H.
8. Tutora	: Rosa Suárez Supa
9. Trimestre	: Primero: Marzo-Abril- Mayo.

¿ QUÉ BUSCAMOS LOGRAR?	MATERIALES	AREA DE TUTORÍA
Que los estudiantes reconozcan la importancia de tener acuerdos para la convivencia en el aula y elaboran sus propias normas.	Acuerdos de convivencia en el Aula .(anexo)	Convivencia y Disciplina Escolar.

### II. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE TUTORÍA

#### - PRESENTACIÓN (10 minutos) :

El tutor empieza generando un diálogo con sus estudiantes acerca de la importancia de las Normas de Convivencia. Para ello, teniendo en cuenta la edad y características de sus niños podrá presentar una situación. Un ejemplo puede ser:

¿Ustedes ven fútbol? ¿Conocen las reglas del fútbol?

¿Qué pasaría si en el fútbol no existieran reglas para el juego?

¿Cómo sería? ¿Se podría jugar? ¿Qué son las reglas del juego?

### **DESARROLLO (20 minutos):**

A continuación el tutor les indica que así como es importante que hayan reglas para que se pueda jugar fútbol, de igual manera se necesita tener reglas o acuerdos para trabajar juntos en el aula, para que podamos estudiar y llevarnos bien. Les invita a pensar:

¿Qué acuerdos tenemos que tener para que todos nos respetemos, nos tratemos bien, estemos tranquilos, seguros y podamos estudiar?

El tutor estimulará a que sus estudiantes digan de manera libre y espontánea aquellas cosas que para ellos son importantes en la convivencia. Si no expresaran muchas ideas les puede ayudar con preguntas orientadoras como:

¿Qué acuerdos tomaremos en relación al buen trato entre todos?

¿Qué acuerdo podemos tomar en relación al cumplimiento de las tareas?

¿Qué acuerdos podemos tomar en relación a la participación?

Se van anotando las ideas. Luego les pregunta: ¿Qué pasaría si alguien no cumple las normas?

Es importante que el tutor recuerde que los acuerdos deben ser iniciativa de los estudiantes. Así existirán mayores posibilidades de que éstos sean recordados y respetados.

Para los niños mayores: Se puede pensar en formar grupos para que piensen sus acuerdos y luego los socialicen en plenaria. Entre todos pueden definir qué acuerdos quedan para todo el aula.

Será importante que se promueva el diálogo sobre las normas de manera que todos tengan claridad de lo que supone cada una y de las consecuencias de cumplirla o no cumplirla.

En este proceso el tutor requiere tener una actitud de constante respeto para evitar imponer sus puntos de vista a los niños. Hay que recordar que lo importante es que sean acuerdos que ellos entiendan y valoren y que no sean sólo frases escritas.

El tutor refuerza algunas ideas centrales:

Si respetamos los acuerdos podremos sentirnos bien estando juntos.

Romper un acuerdo es una falta que requiere conversar y reflexionar sobre aquello que lo originó.

No respetar los acuerdos trae consecuencias y sanciones.

Todos debemos ayudar a que los acuerdos se cumplan.

### **- CIERRE (15 minutos) :**

Con apoyo de su tutor escriben en un papelógrafo los acuerdos de convivencia, lo ilustran y ubican en lugar visible.

Juntos evalúan cómo se han sentido durante esa sesión.

### **DESPUÉS DE LA HORA DE TUTORÍA :**

Todos los estudiantes revisan "La Cartilla de Acuerdos de Convivencia en el Aula" anexo 8 y deciden si es importante añadir

	alguno de ellos a sus acuerdos de aula.
--	---

Lima, Marzo del 2016

---

Tutora

---

Coordinadora de tutoría

---

Directora



**CONVIVENCIA ESCOLAR**

**ANEXO 08**

**Ejemplo de cartilla de “Acuerdos de Convivencia en el Aula**

Somos puntuales	Saludamos al llegar
Cumplimos con las tareas	Ponemos atención al profesor
Hablamos sin ofender a nadie	Usamos bien el uniforme
Escuchamos a la persona que habla	Pedimos la palabra y esperamos nuestro turno para hablar.
Comemos a la hora del refrigerio	Nos despedimos
Pedimos permiso y damos las gracias	Sabemos pedir disculpas
Nos hablamos con respeto	Cuidamos las carpetas
Cuidamos el aseo del salón	Cuidamos los materiales del aula

# PLAN DE CONVIVENCIA

(APRENDIENDO A CONVIVIR)



## SESIÓN Nro. 9 : MI AUTOESTIMA

### I. DATOS GENERALES

10. Año	: 2016
11. institución Educativa	: Mayta Cápac.
12. Directora	: Reneé Begazo Gallegos.
13. Nivel	: Primario.
14. Turno	: Diurno.
15. Grado y Sección	: Primer Grado "Unica"
16. N° de alumnos	: 12 : 4M. 8H.
17. Tutora	: Rosa Suárez Supa
18. Trimestre	: Primero: Marzo-Abril- Mayo.

¿ QUÉ BUSCAMOS LOGRAR?	MATERIALES	AREA DE TUTORÍA
La acción tutorial tiene como fundamento elevar o construir el autoestima del alumno a través de su propio descubrimiento interior, que acepte sus características físicas y psicológicas.	Fotocopias, cuadernos, Lámina, hojas bond, gomas, tijeras.	Personal Social.

### II. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE TUTORÍA

#### - **PRESENTACIÓN (10 minutos)**

- Realiza la dinámica "El diamante".

*Escuchan el cuento "El diamante"*

Una vez un peregrino se quedó en un bosque muy cerca a un pueblo y acampó debajo de un árbol para pasar la noche.

Era una noche oscura sin estrellas ni luna y escuchó una voz que gritaba:

- ¡La piedra, la piedra! Dame la piedra preciosa peregrino, dijo un mercader.

El viejo peregrino se levantó y se acercó al hombre que gritaba y se dijo:

¿Qué piedra deseas hermano?

El mercader le respondió.

La noche pasada tuve un sueño en el que el Señor me decía que si venía aquí esta noche, encontraría un peregrino que me daría una piedra que me haría rico para siempre.

El peregrino fue a buscar y le dio la piedra diciéndole:

La encontré en un bosque cerca del río, puedes quedártela.

El mercader cogió la piedra y se marchó a su casa. Una vez en su hogar abrió la mano y ¡oh! ¡qué sorpresa! era un diamante. No pudo dormir lo que quedaba de la noche, dando tantas vueltas en la cama como en su cabeza, se levantó al amanecer, volvió al lugar donde había dejado al peregrino y le dijo: Dame por favor la fuerza que te ha permitido desprenderte de esta riqueza con tanta facilidad.

- *Preparar pequeños ovillos de lana de distintos colores, uno para cada alumno. Antes de hacer los ovillos esconder en el interior un regalo para cada alumno.*
  - *Cada alumno elige un ovillo: al dar una señal convenida todos empiezan a desarrollar el nudo hasta descubrir su regalo. Pero, con la parte que van desarrollando, debe ir haciendo un nuevo orillo que después dejarán en la cesta.*
  - *Una vez que tienen su regalo sorpresa, será bueno sentarse en círculo y que cada uno solicite el intercambio de su compañero, el intercambio de su regalo puede decir que sí y efectuar el cambio o negarse a ello dando sus razones. Cada uno debe estar contento y seguro de su suerte.*
- Realizan actividades de reforzamiento.

- **DESARROLLO (20 minutos):**

- Realizan lectura de texto "Alambrito"

Responden a interrogantes de comprensión lectora.

*Leen el siguiente texto :*

### **EL ALAMBRITO**

Alambrito era un niño especial, pues conocía el lenguaje de los artefactos eléctricos. Era bajito, callado y tímido, pero cuando estaba frente a un electrodoméstico, todo cambiaba: sacaba su destornillador y su alicate y se ponía a conversar con el artefacto. Lo abría, lo arreglaba y lo limpiaba.

Un día una familia muy rica fue a vivir en la casa grande de la ciudad, era la familia Atletini: papá, mamá. Abuela y tres niños, Pipo, Papo y Pepo. Estos niños eran muy traviesos.

En una ocasión le propusieron a Alambrito hacer bromas pesadas a los vecinos. Pero Alambrito no quiso. Pasaron los días y los hermanos Atletini lo invitaron a almorzar y él aceptó.

Cuando Alambrito llegó a la mansión, Pipo, Papo y Pepo salieron corriendo y lo dejaron encerrado. Alambrito sacó de su bolsillo su destornillador y su alicate y se puso a conversar con los artefactos.

Los hermanitos Atletini volvieron al atardecer. Abrieron la puerta y Alambrito salió

muy tranquilo diciéndole:

“Lo pasé muy bien, adiós”.

Horas después, en la mansión de los Atletini, algo sucedió: cuando llegó la mamá y trató de utilizar la lavadora, se prendieron todas las luces de la casa.

El papá prendió el televisor y se abrió la tapa del microondas, la abuela entró a la cocina y se encontró con el refrigerador estaba dando las noticias.

Los hermanitos tuvieron que confesar lo sucedido a sus padres.

Ustedes han hecho una travesura muy grande, dijo el papá. Ahora van a disculparse con Alambrito y le van a pedir que venga a arreglar los electrodomésticos de nuestra casa.

Pipo, Papo y Pepo, llenos de vergüenza, tocaron el timbre de la casa de Alambrito.

¡Hola amigos! dijo Alambrito con una sonrisa chiquita, un poco, sólo un poco burlona- ¿en qué les puedo ayudar?

Discúlpanos, Alambrito- dijeron Pipo, Papo y Pepo Atletini – Fuimos muy pesados contigo, pero ahora queremos pedirte que seas nuestro amigo de verdad.,

Bueno – dijo Alambrito que era muy generoso.

Por favor, ¿Podrías ir a casa y arreglar los artefactos eléctricos? Dijeron los hermanos.

Por supuesto – dijo Alambrito – dijo papá Atletini, eres un genio. Les has dado una lección a mis hijos. Puedes venir cuando quieras a jugar a esta casa, pero, por favor, no con los artefactos.

Y entonces todos se pusieron a reír.

**- CIERRE (15 minutos) :**

*Responde a interrogantes*

1. ¿Qué sucede en estos hechos? Escribe

- Pipo, Papo y Pepo le propusieron a Alambrito hacer bromas pesadas .

- Pipo, Papo y Pepo encerraron a Alambrito en su mansión .

2. ¿Por qué crees que Alambrito no aceptó hacer bromas pesadas a los vecinos?

\_\_\_\_\_

3. ¿Qué crees que esperaban los niños Atletini que hiciera Alambrito cuando lo dejaron encerrado? Marca X

	Qué Alambrito malograra los electrodomésticos de su casa .
	Qué se asustara mucho y que se desesperara.
	Qué almorzara solo.

**DESPUÉS DE LA HORA DE TUTORÍA :**

*Reflexiona y escribe:*

*¿Qué harías tú si te quedarás encerrado en un lugar?*

---

*Resuelve un cuestionario*

- *Marca con una x la puntuación que le des a cada afirmación*

	1	2	3	4	5
• Generalmente pienso que saldrá mal la actividad que realizo.					
• Es fácil hacerme cambiar de idea					
• Me acepto tal como soy					
• Me gusta aportar nuevas ideas al grupo					
• No me cuesta superar un fracaso					

*Compromiso: Superarme cada día más.*

---

Tutora

---

Coordinadora de tutoría

---

Directora

## Anexo

Colorea

La autoestima es el cariño,  
aprecio, amor, que sentimos  
por nosotros mismos.



## SESIÓN Nro.10: TODAS LAS OCUPACIONES SON IMPORTANTES

### I. DATOS GENERALES

19. Año	: 2016
20. institución Educativa	: Mayta Cápac.
21. Directora	: Reneé Begazo Gallegos.
22. Nivel	: Primario.
23. Turno	: Diurno.
24. Grado y Sección	: Primer Grado "Unica"
25. N° de alumnos	: 11: 3M. 8H.
26. Tutora	: Rosa Suárez Supa
27. Trimestre	: Primero: Marzo – Abril - Mayo.

¿ QUÉ BUSCAMOS LOGRAR?	MATERIALES	AREA DE TUTORÍA
Que los niños identifiquen ocupaciones y se interesen por las actividades que se realizan en ellas.	Títeres, imágenes con ocupaciones, hojas de papel, colores.	Personal Social.

### II. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE TUTORÍA

#### - PRESENTACIÓN (10 minutos) :

El tutor realiza una pequeña representación de títeres en la que los personajes hablan de las diferentes actividades que realizan en su trabajo diario.

A continuación pregunta a los niños por las actividades que realizaba cada personaje. Se indica que esas actividades se llaman ocupaciones.

Pone su ocupación como ejemplo. Luego señala que además de profesor existen otras ocupaciones como: agricultor, abogado, pescador, costurero, y muchas más.

Se les pide que libremente cuenten sobre las ocupaciones que tienen sus padres.

#### - DESARROLLO (20 minutos):

El tutor muestra a sus niños figuras o fotos de personas con diferentes ocupaciones. Les pregunta qué hacen las personas, a qué se dedican.

Luego les pide que mencionen otras ocupaciones que conocen.  
A medida que los estudiantes las van enumerando el profesor las escribe en la pizarra.  
Se precisa a todo el grupo que existen muchas ocupaciones y cada una de ellas es importante y necesaria. Se reflexiona con ellos qué pasaría si no existieran cada una de las ocupaciones mencionadas.  
Finalmente, se pide a cada estudiante que dibuje la ocupación que más le guste.

**- CIERRE (15 minutos) :**

Cada estudiante muestra el dibujo que realizó y dice qué representa.  
El tutor debe garantizar que todos sean felicitados por su dibujo y por la ocupación preferida.  
Se evalúa con los estudiantes.  
¿Cómo se han sentido al hacer esta actividad?

**DESPUÉS DE LA HORA DE TUTORÍA :**

Durante la semana el tutor puede programar una pequeña obra de teatro en la que cada niño represente alguna ocupación.  
En la clase de arte los niños pueden elaborar algunos instrumentos que distingan las ocupaciones y que luego puedan usar en la representación teatral.

---

Tutora

---

Coordinadora de tutoría

---

Directora

## SESIÓN Nro. 11 : VALOR DE LA SOLIDARIDAD

### I. DATOS GENERALES

28. Año	: 2016
29. institución Educativa	: Mayta Cápac.
30. Directora	: Reneé Begazo Gallegos.
31. Nivel	: Primario.
32. Turno	: Diurno.
33. Grado y Sección	: Primer Grado "Unica"
34. N° de alumnos	: 11 : 3M. 8H.
35. Tutora	: Rosa Suárez Supa
36. Trimestre	: Primero: Marzo-Abril- Mayo.

¿ QUÉ BUSCAMOS LOGRAR?	MATERIALES	AREA DE TUTORÍA
Descubrir el sentido de caridad como vivencia del amor de los demás.	Fotocopias, cuadernos.	Personal Social.

### II. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE TUTORÍA

- PRESENTACIÓN (10 minutos) :

#### **EL MENDIGO Y EL HIJO DEL SOL.**

*Cuenta la historia que un día, un mendigo, vio aparecer a lo lejos del camino, acercándose, el caballo del hijo del sol. Se preguntaba maravillado quién sería aquel personaje. Sus esperanzas volaron hasta el cielo, y pensó que sus días malos habían acabado.*

*El caballo se paró a su lado, el hijo del sol lo miró y bajó sonriendo. El mendigo sintió que la felicidad de la vida le había llegado al fin. El hijo del sol le tendió la mano diciendo: ¿puedes darme alguna cosa? ¡ha, qué ocurrencia la de su realza! ¡pedirle a un mendigo!, pensó.*

*El mendigo estaba confuso y no sabía que hacer. Sacó despacio de su saco un granito de trigo y se lo dio. Que sorpresa la de este, cuando al veclar por la tarde su caso en el suelo, encontró un granito de oro en la miseria del montón. Que amargamente lloró de no haber tenido corazón para darlo todo.*

- DESARROLLO (20 minutos):

### Reflexión sobre la lectura. (Juzgar).

En este momento de la actividad el tutoría orienta la reflexión a partir del planteamiento de interrogantes, promoviendo una reflexión individual primeramente para luego compartir en grupo los sentimientos, emociones, sensaciones, apreciaciones, juicios de valor, etc que la lectura le ha producido.

¿Cómo te has sentido frente a la lectura? ¿Qué piensas sobre la actitud del mendigo?, ¿crees que es justo lo sucedido al mendigo?, ¿por qué?, ¿qué valores has identificado en la lectura? ¿Qué piensas sobre los valores identificados?, etc.

- CIERRE (15 minutos) :

### Conclusiones y arribo a compromisos. (actuar)

Quando la reflexión grupal haya concluido es conveniente que los estudiantes hagan un resumen por escrito de los valores que han identificado en la lectura y que establezcan según sus vivencias su propia jerarquía de valores. Deben llegar a asumir un compromiso, para ello el tutoría puede orientar las decisiones a partir de las siguientes interrogantes:

DESPUÉS  
DE LA  
HORA DE  
TUTORÍA :

¿La jerarquía de valores que haz establecido guarda coherencia con los valores que pones en práctica en tu vida cotidiana?, ¿qué harías para promover la vivencia del amor en tu centro educativo? ¿qué cambios se producirían en nuestra comunidad si todos practicáramos la caridad?, ¿qué estás haciendo para propiciar el amor en tu familia?, etc.

\_\_\_\_\_ Tutora

VºBº \_\_\_\_\_

Coordinadora de tutoría

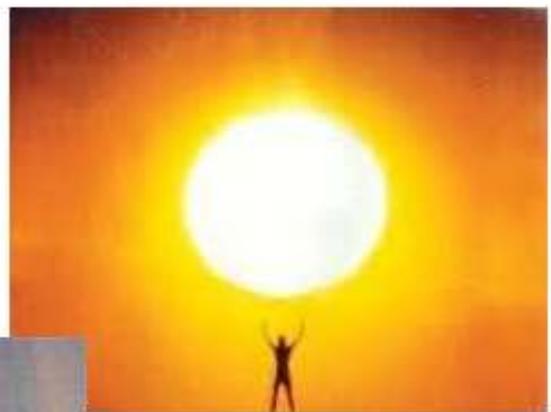
VºBº \_\_\_\_\_

Directora

ANEXO



EL MENDIGO Y EL HIJO DEL SOL



## SESIÓN Nro. 12 : BASTA YA DE FUMAR

### I. DATOS GENERALES

37. Año	: 2016
38. institución Educativa	: Mayta Cápac.
39. Directora	: Reneé Begazo Gallegos.
40. Nivel	: Primario.
41. Turno	: Diurno.
42. Grado y Sección	: Primer Grado "Unica"
43. N° de alumnos	: 11 : 3M. 8H.
44. Tutora	: Rosa Suárez Supa
45. Trimestre	: Primero: Marzo-Abril- Mayo.

¿ QUÉ BUSCAMOS LOGRAR?	MATERIALES	AREA DE TUTORÍA
Que los niños reconozcan los efectos negativos del tabaco en la salud del fumador y de sus familiares, amigos y demás personas que lo rodean.	<b>Títeres,</b> cartulinas, plumones, masking tape.	Salud corporal y mental. Área curricular: Ciencia Ambiente y Personal Social.

### II. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE TUTORÍA

#### - PRESENTACIÓN (10 minutos) :

El tutor puede iniciar preguntando: ¿Conocen a alguien que fume? ¿Será bueno fumar? ¿Por qué? ¿Fumar daña sólo al fumador?

#### - DESARROLLO (20 minutos):

Se realiza una representación con títeres sobre el caso de "Don Pepe fuma mucho" Don Pepe está casado con Doña Lula y tiene un hijo de 5 años llamado Tomasito. Don Pepe fuma mucho y su esposa está muy preocupada porque últimamente Don Pepe tiene una tos persistente, además a Tomasito le gusta correr por el parque con su papá, pero su papá ya no podía correr como antes ya que se agitaba mucho. Además Tomasito recientemente presentó un proceso asmático. Doña Lula estuvo averiguando con un doctor y descubrió que todo se debía al mal hábito de Don Pepe. Fue muy difícil para Don Pepe dejar de fumar pero hizo el esfuerzo por su salud y la de su familia.

<p>- CIERRE (15 minutos) :  <b>CIERRE (05 minutos)</b>  El tutor cierra la sesión, resaltando el efecto negativo de fumar para la salud del fumador, de la familia y de otras personas del entorno del fumador. Cantan "Deja de fumar" Variación: Puede trabajarse otra droga en particular y crear otras historias.</p>	
<p>DESPUÉS DE LA HORA DE TUTORÍA :</p>	<p>Elaborar un afiche sobre los efectos del tabaco con ayuda de sus padres. Organizan una campaña en su comunidad.</p>

Lima, Marzo del 2016



\_\_\_\_\_

Tutora

VºBº \_\_\_\_\_

Coordinadora de tutoría

VºBº \_\_\_\_\_

Directora